

## X Jornadas Otra economía está en marcha 2024

Viernes, 12 de abril y sábado, 13 de abril

Ateneo La Maliciosa. Calle Peñuelas 12, Madrid

### Programa

---

Cada vez es más evidente que nos encontramos en un momento crucial en la historia, y porvenir, de la humanidad. Las tensiones y crisis geopolíticas, climáticas, energéticas, migratorias, etc. se superponen e interconectan, evidenciando las carencias del sistema económico capitalista que ha organizado la modernidad occidental. Tal y como ya señaló hace más de 50 años el Informe Meadows, un modelo centrado en el crecimiento ilimitado es incompatible con unos recursos materiales finitos.

Sin embargo, esta crisis civilizatoria del proyecto capitalista demuestra, a su vez, un fallo epistemológico en cómo el paradigma ilustrado ha definido nuestra forma de pensar y construir conocimiento en los últimos dos siglos. Un modelo basado en un antropocentrismo individualista, obviando la naturaleza eco e interdependiente del ser humano, que compartimentaliza la realidad en aisladas disciplinas o áreas de conocimiento evitando enfoques inter o transdisciplinares. La preeminencia que ha gozado el paradigma ilustrado ha generado, a su vez, una invisibilización de todas aquellas visiones, saberes, sujetos... que no se ajustasen a su lógica. Este fenómeno, denominado injusticia epistémica, ha generado la marginalización de numerosas propuestas, enfoques y conocimientos que sí integrasen la naturaleza sistémica y multidimensional de la realidad. Esta ha permitido, a su vez, una mayor profundización de la disociación humanidad-naturaleza y de la separación entre los sistemas económico y natural, posibilitando así aquello que decía Fredic Jameson de imaginarnos más fácilmente el fin del mundo que el fin del capitalismo.

Resulta necesario, por tanto, realizar un cambio, un giro epistemológico en el que se incluya tanto visiones inter y transdisciplinares, como conocimientos de los ámbitos feministas, ecosociales y decoloniales que tradicionalmente han estado invisibilizados o excluidos a los márgenes. Avanzar hacia un nuevo paradigma que permita concebir formas más complejas de comprender el mundo desde perspectivas multidimensionales e integrales para, así, poder transitar hacia nuevas lógicas y modelos que incorporen la sostenibilidad de las vidas. Este es el objetivo de la X edición de Otra Economía está en Marcha, crear un espacio en el que reflexionar sobre las implicaciones que tiene integrar la sostenibilidad de la vida y que pasa, necesariamente, por un cambio de paradigma que supere las insuficiencias y contradicciones del desarrollismo hegemónico, tanto en el ámbito del conocimiento como de las prácticas sociales, económicas y políticas.

El programa es el siguiente:

## VIERNES 12 DE ABRIL

18:00-20:00. Mesa redonda. Rebeliones epistémicas, futuros vivibles y saberes comunitarios desde el Sur Global.

Con Grimaldo Rengifo, del Proyecto Andino de Tecnologías Campesinas – PRATEC (Perú) y Xochitl Leyva, profesora en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social – CIESAS (México). Moderación: Alberto Arribas Lozano, investigador del Departamento de Sociología Aplicada de la UCM.

Este conversatorio quiere ser un paréntesis, una pausa para mirar lejos e imaginar mundos y futuros vivibles. En este tiempo de crisis, entre la urgencia por las muchas transiciones-rupturas necesarias, y la parálisis ante tanto ruido y tantas violencias, es difícil tomarse el tiempo para pensar salidas en común.

Diferentes saberes producen mundos distintos, y no tiene sentido creer que el conocimiento occidental –el conocimiento que nos ha traído donde estamos– resulte suficiente para, como dice la filósofa Isabelle Stengers, crear la posibilidad de un futuro que no sea de barbarie. Con las palabras de Grimaldo Rengifo, desde Perú, y Xochitl Leyva, desde México, en esta sesión vamos a dialogar con conocimientos que provienen de otras coordenadas, que emergen desde otros territorios/cuerpos/comunidades/luchas/memorias. Saberes-haceres-vivires que afirman y construyen otros mundos presentes y futuros, que regeneran y cuidan la trama de la vida y su diversidad.

## SÁBADO 15 DE ABRIL

### Mañana

10:00-11:30. Conferencia. Políticas de conocimiento, políticas de ignorancia.

Fernando Broncano. Universidad Carlos III de Madrid.

Una concepción intelectualista del conocimiento ha llevado a considerar que conocimiento e ignorancia son factores externos a la economía. Si atendemos a los aspectos materiales de producción y distribución tanto del conocimiento como de la ignorancia, observamos que se trata de componentes estructurales tanto de la producción y circulación de bienes como de la estructura de las posiciones sociales. No pueden abordarse cuestiones de justicia y de supervivencia y sostenibilidad sin desarrollar políticas que transformen las posiciones epistémicas y los modos de circulación del conocimiento.

12:00-14:00. Diálogo sobre decrecimiento.

Con Ekaterina Chertkovskaya, de la Universidad de Lund, y Pablo Martínez Osés, de La Mundial.

El decrecimiento como un concepto paraguas que, lejos de defender la recesión como idea, sirva para rechazar la centralidad del PNB como determinante para la economía. Al contrario, el decrecimiento nos permite vislumbrar la actividad económica en términos de interdependencias y ecodependencias radicales. Ante el desafío radical de repensar y reorganizar la actividad económica en un escenario de reducción de energía y materiales en términos justos y democráticos, se propugna la repolitización de las relaciones. Entender el poder de la diversidad de experiencias y prácticas coherentes con una transformación socio-ecológica profunda. El decrecimiento como un proyecto político que responde a las crisis múltiples ante del desafío de salir de los márgenes, vencer a la imposición del realismo del crecimiento, mediante la construcción de coaliciones promotoras amplias basadas en alianzas y redes de fuerzas sociales radicales

## Tarde

15:30-17:30. Talleres

**OPCIÓN A:** *Hic sunt dracones*. Cartografías de lo posible en el arte, con [Desmusea](#)

Haremos una breve introducción hablando sobre narrativas de poder y normatividad cultural, especialmente en el contexto de los museos y colecciones de arte, que es el que más controlamos. Después invitaremos a las participantes a revisar colecciones históricas para valorar qué elementos han quedado dentro y fuera de los grandes relatos, e imaginaremos otros posibles a través del uso de IA.

**OPCIÓN B:** Creación y guion de pódcast, con [Radio Guerrilla](#).