

LAS PERSONAS Y EL PLANETA

EN el CENTRO



Economistas
sin Fronteras



fundación

finanzaséticas

activismo y economía crítica

FINANCIA:



MADRID



[@economistassinfronteras](https://www.instagram.com/economistassinfronteras)



[@EconomiaJusta](https://twitter.com/EconomiaJusta)



[economiajusta.bsky.social](https://bsky.app/profile/economiajusta.bsky.social)



Ahora vamos a reflexionar sobre algunos temas de los que hemos visto en la película

Tenemos 5 minutos para dividirnos en equipos de 10 personas. Y elegimos 4 portavoces dentro de cada grupo.

Lo haremos de la siguiente manera:

- *Os lanzaremos algunas preguntas*
- *Tenéis 5 minutos para reflexionar en equipo*
- *Compartimos nuestras impresiones con el resto*
- *Trataremos de reflexionar de manera conjunta*

Rompemos el hielo. Reflexión general



Recuerda que es una reflexión, no hay respuestas malas ni buenas.

Debemos escucharnos y si no estamos de acuerdo decirlo desde el respeto.

Para hablar levantamos la mano y esperamos a que sea nuestro turno de palabra.

MUCHAS GRACIAS

Rompemos el hielo. Reflexión general

- ¿Qué os ha parecido la película?
- ¿Qué es lo que más os ha llamado la atención?
- ¿Cuál es el principal problema que refleja la película?



Bloque 1. Migraciones, derechos humanos y asilo



En la película aparecen varias familias que llegan a Inglaterra procedentes de Siria

- *¿Por qué creéis que las personas migran?*
- *¿Qué relación tiene con la economía?*
- *¿Creéis que la migración es un derecho?*

Bloque 1. Migraciones, derechos humanos y asilo



La Declaración Universal de los Derechos Humanos (DUDH) fue adoptada por las Naciones Unidas (ONU)

Su adopción reconocía que los derechos humanos son la base de la libertad, la justicia y la paz.

La Declaración contiene **30 derechos y libertades** que pertenecen a todas las personas y que nadie nos puede arrebatar.

Artículo 1

Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

Artículo 13

1. Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.
2. Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso del propio, y a regresar a su país.

Bloque 1. Migraciones, derechos humanos y asilo

Hay muchas causas que pueden explicar la migración, desde cuestiones de seguridad y demográficas hasta violaciones de los derechos humanos, pobreza o cambio climático.

Causas que impulsan la migración



Además de la guerra entre Rusia y Ucrania y el genocidio de Israel sobre el pueblo Palestino ¿conocéis otros conflictos bélicos actuales? ¿cuáles? ¿creéis que nos llega información por igual de todos ellos?

Refugiados: los 5 países de origen y acogida más importantes

Situación a finales de 2022, en millones

■ Países de origen
■ Países de acogida



Bloque 1. Migraciones, derechos humanos y asilo



Cualquier persona que **huye de una persecución o del riesgo de sufrir daños graves en su propio país** tiene derecho a solicitar protección internacional. Art 18 DUDH.

A finales de 2023, había 6,9 millones de solicitantes de asilo en el mundo. Más de 163.000 personas solicitaron asilo en **España**, pero solo se **reconoció el asilo al 12%**.

Ucrania, Gaza, Sudán, Etiopía, Afganistán, Siria, República Democrática del Congo, Colombia. Y así hasta **56 conflictos activos en el mundo**, la mayor cantidad desde la II Guerra Mundial.

La guerra de Siria, comenzó en 2011. Múltiples actores, Régimen Sirio, EEUU, Kurdos, Rusia, Turquía y el ISIS. Según [estimaciones de la ONU](#), al menos **306,887 personas han muerto** en el conflicto. **6,8 millones de desplazados** internos y **5,2 millones de refugiados** sirios en países cercanos.

Bloque 2: Discursos de Odio, bulos y fake news

Durante la película surgen algunas situaciones en las que muestran noticias falsas y videos virales a través de las redes sociales

- *¿Habéis identificado durante la película algún discurso de odio? ¿Cuáles? ¿En qué momentos?*
- *¿Por qué nacen los bulos? ¿Qué consecuencias tienen?*
- *En vuestras redes sociales, ¿Cómo actuáis ante los videos virales y mensajes falsos?*
- *¿Creeéis que las personas refugiadas se merecen ese trato? ¿Por qué? ¿cómo te ha hecho sentir ver estas situaciones?*



Bloque 2: Discursos de Odio, bulos y fake news

El odio antiinmigrante aparece entre sectores de los trabajadores ingleses: no hay trabajo ni servicios sociales dignos, la especulación inmobiliaria ahoga a las familias, regiones enteras abandonadas por las instituciones, depresión económica...

Pero como dice el protagonista:

“Cuando sufrimos todo esto siempre miramos abajo, al que está peor que nosotros, a esos pobres bastardos que no tienen nada, en lugar de mirar arriba”.



Bloque 3: Integración, solidaridad y multiculturalidad



- ¿Qué significa **SOLIDARIDAD**?
- ¿Creéis que es un valor que se fomenta actualmente en nuestra sociedad?
- ¿Estáis de acuerdo en el lema "primero los de aquí"? ¿Por qué?



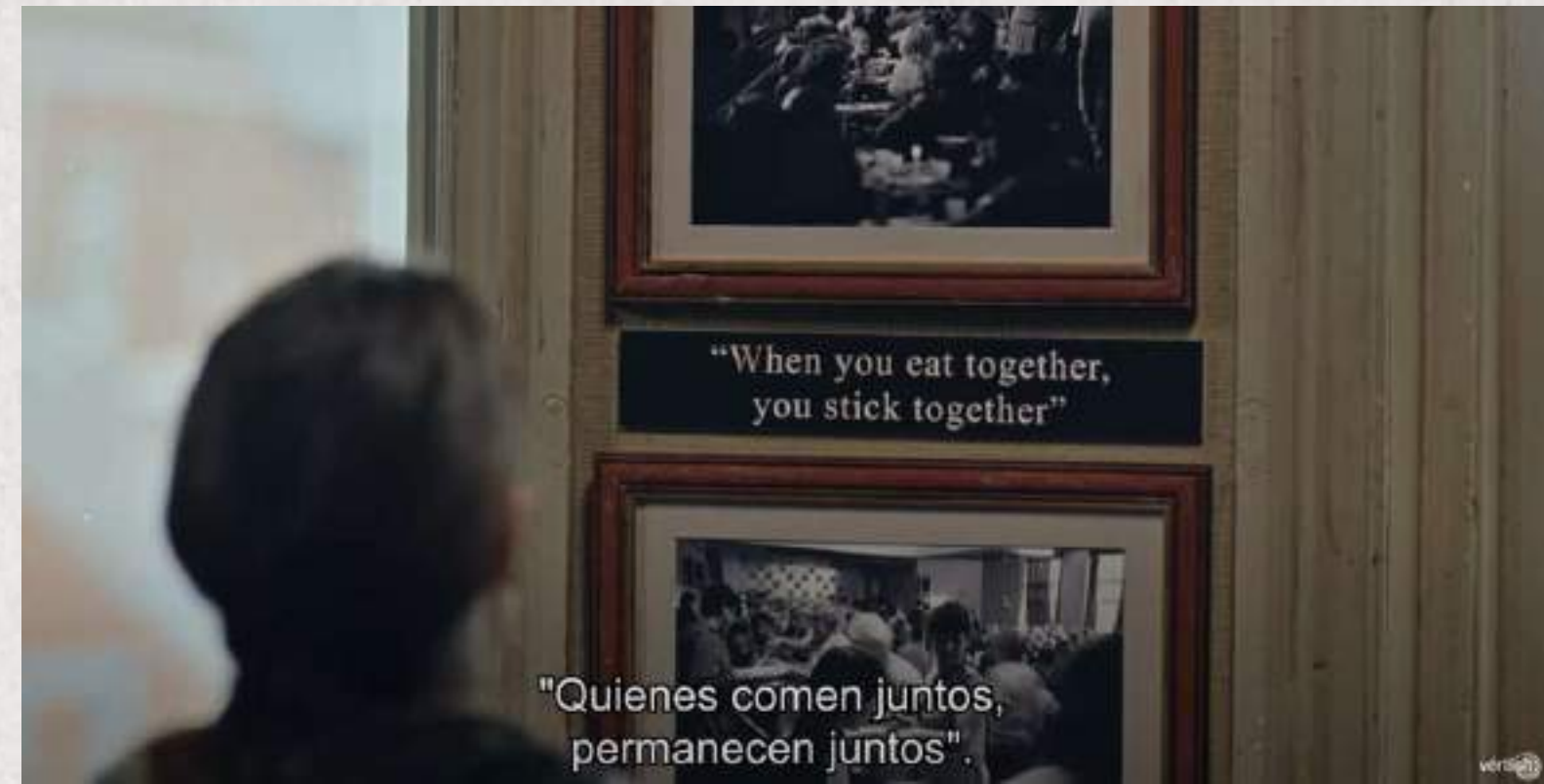
En algunas escenas de la película, las personas aparecen compartiendo recetas, comida, música en directo,... ¿Qué os parece esto? ¿Qué beneficios puede tener compartir con otras culturas?

Bloque 4: Lucha obrera y transiciones energéticas

El pueblo en el que se desarrolla la película era de tradición minera ¿Qué ocurrió? ¿Por qué en la actualidad parece que está vacío?

¿Cómo se debe/puede actuar cuando se cierra la principal fuente de ingresos de una región? ¿Conocéis alguna situación similar cercana?

¿Cómo cuentan se organizaban antes para defender sus derechos? ¿Qué sabéis sobre los derechos de las personas trabajadoras? ¿Cómo se han conseguido esos derechos?



¿Queréis comentar algo más?

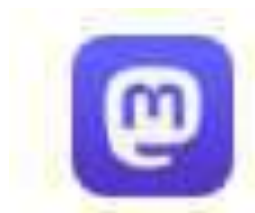


Hablo de solidaridad, no de caridad.

Muchas gracias



[@economistassinfronteras](https://www.instagram.com/economistassinfronteras)



[@EconomiaJusta](https://www.instagram.com/EconomiaJusta)



economiajusta.bsky.social